

# All The King's Horses



Level: 2 Wall - Line Dance / 64 Counts  
Musik: "Out Of Sight" by Midland  
Choreo: Alison Biggs & Peter Metelnick  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Sekt. Counts **Side, Behind-Side-Cross, Side, Rock Back, Kick-Ball-Cross**

- 1 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
2 &3 - 4 RF Schritt rechts und LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts  
3 5 - 6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
4 7 & 8 LF kick vor, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen

**Side, Behind-1/4 Turn L-Step, Step, Rock Forward & Step, Pivot 1/4 R**

- 2 1 - 2 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen  
2 &3 - 4 1/4 Drehung links, LF Schritt vor und RF Schritt vor (9 Uhr), LF Schritt vor  
3 5 - 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
4 &7 - 8 RF an LF heransetzen und LF Schritt vor, 1/4 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (12 Uhr)

**Cross-Side, Sailor Step L + R, Shuffle Forward**

- 3 1 - 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts  
3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts und Gewicht zurück auf LF  
5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor

**Shuffle Forward Turning 1/2 L, Shuffle Back Turning 1/2 L, Step, Pivot 1/4 L, Shuffle Across**

- 4 1 & 2 1/4 Drehung links und RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 Drehung links und RF Schritt zurück (6 Uhr)  
3 & 4 1/4 Drehung links und LF Schritt links, RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (12 Uhr)  
5 - 6 RF Schritt vor, 1/4 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)  
7 & 8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen und RF weit über LF kreuzen

**Side, Behind, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L, Behind, 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/4 R (Sinatra & Chardonnay Vine)**

- 5 1 - 2 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen  
3 - 4 1/4 Drehung links und LF Schritt vor, 1/4 Drehung links und RF Schritt rechts (3 Uhr)  
5 - 6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 Drehung rechts und RF Schritt vor (6 Uhr)  
7 - 8 LF Schritt vor, 1/4 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)

**Shuffle Across, Side, Touch R + L, Chassé R**

- 6 1 & 2 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen  
3 - 4 RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen  
5 - 6 LF Schritt links, RF neben LF auftippen  
7 & 8 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts

**Touch Back, Pivot 1/2 L, Step, Pivot 1/4 L, Cross, Point R + L**

- 7 1 - 2 LF Spitze hinten auftippen, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)  
3 - 4 RF Schritt vor, 1/4 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)  
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Spitze links auftippen  
7 - 8 LF über RF kreuzen, RF Spitze rechts auftippen

**Step, Pivot 1/2 L, Shuffle Forward, Rock Forward, Coaster Step**

- 8 1 - 2 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
3 & 4 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor  
5 - 6 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor

Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!