

# Bandidos Way



Level: 4 Wall Line Dance, 64 Counts, 1 Restart, Ending  
Musik: "The Outlaw Way" - The Railbenders  
Choreografie: Michaela Siedler

- Sekt. Counts **Step Lock Step R, 1/2 Pivot R, Shuffle L with 1/2 Turn R, Rock Back R**
- 1 1 & 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor  
3 - 4 LF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Rechtsdrehung, Gewicht auf RF  
5 & 6 LF mit 1/2 Rechtsdrehung nach hinten stellen, RF an LF heran stellen, LF Schritt zurück  
7 - 8 RF Schritt zurück, dabei LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- Monterey 1/2 Turn R, Vaudeville L & R**
- 2 1 - 2 RF Spitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF neben LF abstellen  
3 - 4 LF Spitze links auftippen, LF neben RF abstellen  
5 & 6 RF über LF kreuzen, LF schräg nach hinten stellen, RF Hacke schräg vorne auftippen, RF neben LF abstellen  
7 & 8 LF über RF kreuzen, RF schräg nach hinten stellen, LF Hacke schräg vorne auftippen
- Toe Back, Heel fwd L, Scuff, Step, Heels Swivel R, Rock Back R**
- 3 1 - 2 LF Spitze schräg hinten auftippen, LF Hacke schräg vorne auftippen, LF an RF heran stellen  
3 - 4 RF nach vorne schwingen, Hacke am Boden streifen lassen, RF kleiner Schritt vor (Gewicht auf beiden Beinen)  
5 - 6 Beide Hacken nach rechts drehen, Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht auf LF)  
7 - 8 RF Schritt zurück, dabei LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 1/2 Pivot L, 1/4 Pivot L, Jazz Box**
- 4 1 - 2 RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf LF  
3 - 4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/4 Linksdrehung, Gewicht auf LF  
5 - 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück  
7 - 8 RF Schritt nach rechts und LF leicht über RF gekreuzt abstellen  
(hier Restart in Runde 3)
- Kick Ball Cross 2x R, Side Rock R, 1/2 Turn R, 3/4 Turn R**
- 5 1 & 2 RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen, LF vor RF kreuzen  
3 & 4 RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen, LF vor RF kreuzen  
5 - 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
7 - 8 RF Schritt nach rechts mit 1/2 Rechtsdrehung, LF Schritt nach hinten mit 3/4 Rechtsdrehung  
(Gewicht LF hinten)
- Rock Back R, 1/2 Pivot L, Side, Behind, 1/4 Shuffle R**
- 6 1 - 2 RF Schritt zurück, dabei LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Linksdrehung, Gewicht auf LF  
5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7 & 8 RF mit 1/4 Rechtsdrehung Schritt vor, LF an RF heran stellen, RF Schritt vor
- Step L, 1/2 Turn R, Step L, Full Turn L, Side Rock R, Behind Side Cross**
- 7 1 & 2 LF Schritt vor, RF mit 1/2 Rechtsdrehung an LF heran stellen, LF Schritt vor  
3 - 4 RF Schritt nach hinten mit 1/2 Linksdrehung, LF Schritt vor mit 1/2 Linksdrehung  
5 - 6 RF Schritt rechts, Gewicht zurück auf LF  
7 & 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- Toe Struts L & R, Heel L, Touch Back R, 1/2 Turn R, Heel Hook**
- 8 1 - 2 LF Spitze aufsetzen, LF Hacke absenken (Gewicht auf LF)  
3 - 4 RF Spitze aufsetzen, RF Hacke absenken (Gewicht auf RF)  
5 & 6 LF Hacke schräg vorne auftippen, LF an RF heran stellen, RF Spitze hinten auftippen  
7 - 8 1/2 Rechtsdrehung (gedreht wird auf dem LF), RF dabei von Spitze auf Hacke wechseln, RF vor linkem Schienbein kreuzen

**Restart:** Tanze in Runde 3 bis zum Ende von Section 4 (32 Counts) und beginne dann von vorn

**Ending siehe Rückseite!**

**Ending:** Tanze bis Ende Sektion 7 und hänge folgenden Sectionen hinten ran

**Toe Strut 1/2 Turn L, 1/4 Pivot Turn L, Cross, Hold**

- 1 - 2 LF Spitze hinten auf tippen, 1/2 Linksdrehung dabei LF Hacken absenken (Gewicht LF vorn)
- 3 - 4 RF Schritt vor, 1/4 Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, Halten
- 7 - 8 2 Counts Halten

**Sweep Back R & L, Hold, Full Turn L**

- 1 - 2 RF leicht nach aussen schwingen, gekreuzt hinter dem LF abstellen
- 3 - 4 LF leicht nach aussen schwingen, gekreuzt hinter dem RF abstellen
- 5 - 6 2 Counts Halten
- 7 - 8 Auf beiden Beinen eine ganze Linksdrehung