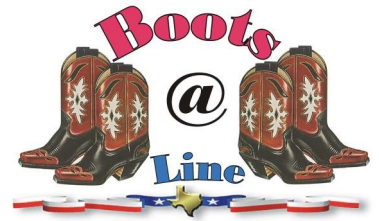


Chill Factor



Level: 4- Wall- Line- Dance, 48 Counts
Musik: "Last Night" von Chris Anderson
Choreo: Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Sekt. Counts **Scuff, Point, Knee 1/4 Turn Right, Kick-Ball-Step, Step, Pivot 1/2 Left**

- 1 - 2 RF vor schwingen, Hacke über den Boden schleifen lassen -
RF Spitze rechts auftippen
1 3 - 4 RF Knie nach innen beugen, RF Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts (3 Uhr)
5 RF kick vor
&6 RF an LF heransetzen und LF Schritt vor
7 - 8 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf **beiden** Ballen, Gewicht LF (9 Uhr)

Side, Behind, Heel Jack, 1/2 Turn Right, Cross Shuffle

- 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen
&3 RF kleinen Schritt zurück und LF Hacke vorn auftippen
&4 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
2 5 LF Schritt zurück und ¼ Drehung rechts auf dem **linken** Ballen (12 Uhr)
6 RF Schritt rechts und ¼ Drehung rechts auf dem **rechten** Ballen (3 Uhr)
7 LF **weit** über RF kreuzen
&8 RF etwas an LF heran gleiten und LF **weit** über RF kreuzen

Rock Side, Behind 1/4 Turn Left & Step - Step, Rock Forward, Coaster Step

- 1 - 2 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 RF hinter LF kreuzen
3 &4 ¼ Drehung links, LF Schritt vorn und RF Schritt vor (12Uhr)
5 - 6 LF Schritt vor, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor

Switch Steps, Lock, Unwind 3/4 Right, Step, Kick, & Cross, Clap

- 1 RF kick vor
&2 RF an LF heransetzen und LF Hacke vorn auftippen
4 &3 LF an RF heransetzen und RF hinter LF kreuzen
4 ¾ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
5 - 6 LF Schritt vor, RF kick vor
&7 RF Schritt zurück und LF Spitze vor RF auftippen
8 Klatschen

Step, Lock, Step-Step Turning ¼ Right, Lock, Step-Step, Pivot ½ Right, Step Turning ¼ Right, Touch

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF kreuzen
&3 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor(12 Uhr)
4 LF hinter RF kreuzen
5 &5 RF Schritt vor und LF Schritt vor
6 ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
7 LF Schritt vor und ¼ Drehung rechts auf dem **linken** Ballen (9 Uhr)
8 RF neben LF auftippen

Syncopated Steps Forward, Back, Forward, Forward, Heel Jack Right & Left

- &1 RF Schritt vor und LF an RF heransetzen
&2 RF Schritt zurück und LF an RF heransetzen
&3 RF Schritt vor und LF an RF heransetzen
6 &4 RF Schritt vor und LF an RF heransetzen
&5 RF kleinen Schritt zurück und LF Hacke vorn auftippen
&6 LF an RF heransetzen und RF Schritt am Platz
&7 LF kleinen Schritt zurück und RF Hacke vorn auftippen
&8 RF an LF heransetzen und LF Schritt am Platz

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!