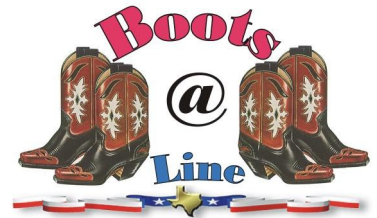


Dig Your Heels



Level: Phrased 4 Wall Line Dance 32 + 20 Counts

Musik: "Here's To You & I" von The McClymonts

Sequenz: AB, AAA, AB, AAA, Tag, Tag*, AA, Tag

Intro: 16 Counts

Part/Teil A

- Sekt. Counts **Kick, Kick Side, Sailor Step, Kick, Kick Side, 1/4 Turn L/Coaster Step**
- 1 1 - 2 RF kick vor, RF kick rechts
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF
5 - 6 LF kick vor, LF kick links
7 & 8 1/4 Drehung links und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor
- Shuffle Forward R + L, Rock Forward, 1/2 Turn R, 1/2 Turn R**
- 2 1 & 2 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor
3 & 4 LF Schritt vor, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor
5 - 6 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 1/2 Drehung rechts und RF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts und LF Schritt zurück
- 1/4 Turn R/Chassé R, Cross, 1/8 Turn L, Chassé L, Cross, 1/8 Turn R**
- 3 1 & 2 1/4 Drehung rechts und RF Schritt rechts (12 Uhr), LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts
3 - 4 LF über RF kreuzen, 1/8 Drehung links und RF Schritt zurück (10:30)
5 & 6 LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt links
7 - 8 RF über LF kreuzen, 1/8 Drehung rechts und LF Schritt links (12 Uhr)
- Sailor Step, 1/4 Turn L/Coaster Step, Touch Forward, 1/2 Turn L/Flick, Walk 2**
- 4 1 & 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF
3 & 4 1/4 Drehung links und LF Schritt zurück (9 Uhr), RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor
5 - 6 RF Spitze vorn auftippen, 1/2 Drehung links auf linken Ballen/RF zurück schnellen (3 Uhr)
7 - 8 RF Schritt vor, LF Schritt vor

Part/Teil B (immer Richtung 3 Uhr)

- Step, Cross-Side-Behind, Behind-Side-Cross, Rock Side-Cross, 1/4 Turn L-1/4 Turn L**
- 1 1 - 2& RF Schritt vor, LF im Kreis vor schwingen, über RF kreuzen und RF Schritt rechts
3 - 4& LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis zurück schwingen, hinter LF kreuzen und LF Schritt links
5 - 6& RF über LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF
7 - 8& LF über RF kreuzen, 1/4 Drehung links und RF Schritt zurück sowie 1/4 Drehung links und LF Schritt links (9 Uhr)
- Step, Cross-Side-Behind, Behind-Side-Cross, Rock Side-Cross, 1/4 Turn L-1/4 Turn L**
- 2 1 - 8& Wie Schrittfolge zuvor (3 Uhr)
- Cross, Back, Side, Hop Forward**
- 3 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3 - 4 RF Schritt rechts, Mit beiden Füßen vor springen (Gewicht am Ende links)

Dann beginnt der Tanz von vorn.

..... bitte wenden

Tag (auf 'Dig Your Heels')
TS1: **Heel-Hitch-Heel & Heel-Hitch-Heel & 1/2 Walk Around Turn L**
1& RF Hacke vorn auftippen und RF Knie etwas anheben
2& RF Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
3& LF Hacke vorn auftippen und LF Knie etwas anheben
4& LF Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
5 - 8 mit 4 Schritten 1/2 Kreis links laufen, dabei klatschen und ein Geräusch machen (R-L-R-L) (6 Uhr/12 Uhr)

TS2: **Jazz Box With Cross, Dwight Swivels**
1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3 - 4 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen
5 - 6 LF Hacke nach rechts drehen/RF Spitze neben LF auftippen, Knie nach innen, LF Spitze nach rechts drehen/RF Hacke neben LF auftippen, Knie nach außen
7 - 8 Wie 5-6

Tag* (zusätzlich bei Tag*: auf 'come here boy and kiss my lips')
TS*: **Dwight Swivels**
1 - 2 LF Hacke nach rechts drehen/RF Spitze neben LF auftippen, Knie nach innen, LF Spitze nach rechts drehen/RF Hacke neben LF auftippen, Knie nach außen
3 - 4 Wie 1-2

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!