

# Friday At The Dance



Level: 32 Counts, 3 Wall, Brücke, Restarts  
Musik: "Friday At The Dance" von Michael English  
Choreo: Rob Fowler & Laura Sway

Sekt. Counts **Rock Forward-Rock Back-Rock Forward-Rock Side-Sailor Step, Touch-Heel-Stomp**

- 1  
1 & RF Schritt vor und Gewicht zurück auf LF  
2 & RF Schritt zurück und Gewicht zurück auf LF  
3 & RF Schritt vor und Gewicht zurück auf LF  
4 & RF Schritt rechts und Gewicht zurück auf LF  
5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und Gewicht zurück auf RF  
7 & 8 LF Spitze neben RF auftippen (Knie nach innen), LF Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF vor RF aufstampfen

**Shuffle Forward, Step, Pivot 1/4 R, Cross-Side-Behind-Side-Cross-Side-Touch**

- 1 & 2 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen und RF Schritt vor  
2 3 - 4 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)

**Tag/Restart:** In der 2., 5., 8. und 9. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen

- 5 & LF über RF kreuzen und RF Schritt rechts  
6 & LF hinter RF kreuzen und RF Schritt rechts  
7 & 8 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts und LF neben RF auftippen

**Restart:** In der 4. Runde auf '8' 'Linken Fuß an rechten heransetzen', abbrechen und von vorn beginnen

**Chassé L, 1/2 Turn L/Chassé R, Sailor Step, Behind-Side-Cross**

- 1 & 2 LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt links  
3 3 & 4 ½ Drehung links und RF Schritt rechts (9 Uhr), LF an RF heransetzen und RF Schritt rechts  
5 & 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts und Gewicht zurück auf LF  
7 & 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links und RF über LF kreuzen

**Side & Step, Side & Back, Back-Clap-Back-Clap-Coaster Step**

- 1 & 2 LF Schritt links, RF an LF heransetzen und LF Schritt vor  
4 3 & 4 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt zurück  
5 & LF Schritt zurück und klatschen  
6 & RF Schritt zurück und klatschen  
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt vor

**Dann beginnt der Tanz von vorn.**

**Tag/Brücke** (immer wenn er singt: 'with a one pound note', kommt bald danach die Brücke)

**Cross, Back, Side, Heel & Heel & Stomp-Clap-Clap**

- 5 - 7 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF kleinen Schritt links  
1 & RF Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen  
2 & LF Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen  
3 & 4 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), 2x klatschen

**Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**