

# Friday Yet



Level: 2 Wall Line Dance, 64 Counts, Catalan  
Musik: "Is It Friday Yet" by Gord Bamford

- Sekt. Counts **Back Rock, Toe Strut ½ Turn L, Back Rock, Toe Strut ½ Turn R**
- 1 1 - 2 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Drehung links und RF Hacke absenken (6 Uhr)  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 - 8 LF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Drehung rechts und LF Hacke absenken (12 Uhr)
- Rock Back, Stomp 2, Hold 2x**
- 2 1 - 2 RF gesprungener Schritt zurück, LF vor kicken, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5 - 8 Wie 1-4
- Step, Pivot ½ L, 2x, Vine R With Scuff**
- 3 1 - 2 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3 - 4 Wie 1-2 (12 Uhr)  
5 - 6 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
7 - 8 RF Schritt rechts, LF vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Step, Touch Back, Back, Stomp, Vine L With Scuff**
- 4 1 - 2 LF Schritt vor, RF Spitze hinter LF auftippen  
3 - 4 RF Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5 - 6 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen  
7 - 8 LF Schritt links, RF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- Step, Touch Back, Back, Stomp, Back, Lock, Back, Hold**
- 5 1 - 2 RF Schritt vor, LF Spitze hinter RF auftippen  
3 - 4 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5 - 6 RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen  
7 - 8 RF Schritt zurück, Halten
- Back, Close, Step, Hold, ½ Turn L, ½ Turn L, Stomp, Hold**
- 6 1 - 2 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen  
3 - 4 LF Kleinen Schritt vor, Halten  
5 - 6 ½ Drehung links und RF Schritt zurück, ½ Drehung links herum und LF Schritt vor  
7 - 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Halten
- Side, Close, Cross, Hold R + L**
- 7 1 - 2 Rf Schritt rechts, LF an RF heransetzen  
3 - 4 RF über LF kreuzen, Halten  
5 - 6 LF Schritt links, RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF über RF kreuzen, Halten
- Vine R Turning ¼ R, Hold, Step, Pivot ¼ R, Cross, Hold**
- 8 1 - 2 Rf Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 - 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt vor (3 Uhr), Halten  
5 - 6 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7 - 8 LF über RF kreuzen, Halten

Dann beginnt der Tanz von vorn.  
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!