

Good Time



Level : 4 Wall – Line Dance / 48 Counts (Jenny Cain)
(The Dance from the Video)

Musik: "Good Time" von Alan Jackson

Sekt. Counts **Toe Strut Forward (R+L)**

- 1 1 - 2 R Fußspitze vorn auftippen, ganzen Fuß abstellen
 3 - 4 L Fußspitze vorn auftippen, ganzen Fuß abstellen
 5 - 8 Wiederholung Counts 1 - 4

2 x Point, Touch, Rolling Vine Right

- 2 1 - 2 RF nach rechts auftippen, RF neben dem LF auftippen
 3 - 4 RF nach rechts auftippen, RF neben dem LF auftippen
 5 - 8 Rolling Vine nach rechts, am Ende den LF neben dem RF auftippen

2 x Point, Touch, Rolling Vine Left

- 3 1 - 2 LF nach links auftippen, LF neben dem RF auftippen
 3 - 4 LF nach links auftippen, LF neben dem RF auftippen
 5 - 8 Rolling Vine nach links, am Ende den RF neben dem LF auftippen

Hitch & Back (R-L-R), Jump Across, Jump ¼ Turn Left

- 4 1 - 2 R Knie anheben (dabei kann man leicht auf dem LF hüpfen), RF nach hinten stellen
 3 - 4 L Knie anheben (dabei kann man leicht auf dem RF hüpfen), LF nach hinten stellen
 5 - 6 R Knie anheben (dabei kann man leicht auf dem LF hüpfen), RF nach hinten stellen
 7 - 8 mit einem Hüpfen den RF gekreuzt vor den LF stellen, mit einem weiteren Hüpfen ¼ Drehung nach links ausführen+ beide Füße stehen etwa schulterbreit auseinander (Gewicht auf dem LF)

Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back, Rock Step

- 5 1 & 2 Shuffle nach vorn (R-L-R)
 3 - 4 LF nach vorn stellen+Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den RF
 5 & 6 Shuffle nach hinten (L-R-L)
 7 - 8 RF nach hinten stellen+Gewicht drauf, Gewicht zurück auf den LF

2 x Shimmy Right Side

- 6 1 - 4 RF einen großen Schritt nach rechts dabei mit Schultern und Hüften „shaken“, LF heranzustellen
 5 - 8 Counts 1-4 wiederholen

**Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**