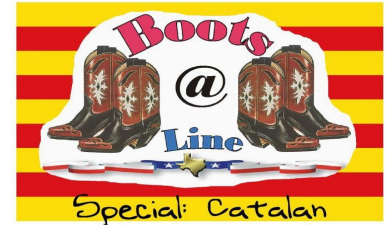


Holly's Church



Level: 4 Wall Line Dance, 64 Counts, Brücke, Restart
Musik: "My Church" by Maren Morris or Home Free
Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner

Sekt. Counts **Back, Drag, Stomp, Hold, Step, Close, Step, Hold**

- 1 - 2 RF großen Schritt zurück, LF an RF heranziehen
1 3 - 4 LF neben RF aufstampfen, Halten
5 - 6 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen
7 - 8 RF Schritt vor, Halten

2 1 - 8 **Back, Drag, Stomp, Hold, Step, Close, Step, Hold**

Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

3 1 - 2 **Side, Behind, Side, Cross, Rock Side, 1/4 Turn R, Hold**

- 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen
3 - 4 RF Schritt rechts, LF über RF kreuzen
5 - 6 RF Schritt rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 1/4 Drehung rechts und RF Schritt rechts (3 Uhr), Halten

4 1 - 2 **Side, Behind, Side, Cross, Rock Side, 1/2 Turn L, Hold**

- 1 - 2 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen
3 - 4 LF Schritt links, RF über LF kreuzen
5 - 6 LF Schritt links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 - 8 1/2 Drehung links und LF Schritt links (9 Uhr), Halten

Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

5 1 - 2 **Rocking Chair, Step, Lock, Step, Hold**

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 - 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
7 - 8 RF Schritt vor, Halten

6 1 - 2 **Side, Close, Back, Hold, Side, Close, Step, Hold**

- 1 - 2 LF Schritt links, RF an LF heransetzen
3 - 4 LF Schritt zurück, Halten
5 - 6 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen
7 - 8 RF Schritt vor, Halten

Tag/Brücke: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - die Brücke einschieben und dann weitertanzen

7 1 - 2 **Heel, Touch, Point, Lift Behind, Side, Drag, Stomp, Hold**

- 1 - 2 LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF auftippen
3 - 4 LF Spitze links auftippen, LF hinter rechtem Bein anheben
5 - 6 LF großen Schritt links, RF an LF heranziehen
7 - 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Halten

8 1 - 8 **Heel, Touch, Point, Lift Behind, Side, Drag, Stomp, Hold**

Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (aber am Ende LF aufsetzen)

Tag/Brücke

Stomp, Hold L + R

- 1 - 2 LF neben RF aufstampfen, Halten
3 - 4 RF neben LF aufstampfen, Halten

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!