

# Short Time



Count: 68, Wall: 2 Phrased Line Dance

**A A A2 R A A2 R A A2 A2 Ending**

Musik: Cory Hargreaves – Chicken Pickin (The Yee-Haw Song)

## Jump (Out, In), Rock Back Right, Stomp Up, Stomp, Heels Fan

- 1
- 1 - 2 Mit beiden Füßen erst nach außen, dann nach innen springen, Gewicht LF
  - 3 - 4 (hüpfend) RF nach hinten und LF kickt vor, Gewicht zurück auf LF
  - 5 - 6 RF neben LF aufstampfen, RF vorne aufstampfen
  - 7 - 8 Beide Hacken nach außen drehen, beide Hacken zurück in die Mitte

## Rocking Chair Forward Left, Pivot ½ Right (Twice)

- 2
- 1 - 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
  - 3 - 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
  - 5 - 6 LF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Re.Drehung
  - 7 - 8 LF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Re.Drehung

**bei Restart in Wand 4 und 7:**

- 7 - 8 ½ Re.Drehung mit LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

## Toes Strut Back (Right, Left), Kick, Hook, Kick, Flick Up Back

- 3
- 1 - 2 RF Spitze hinten aufsetzen, RF Hacke absenken, Gewicht auf RF
  - 3 - 4 LF Spitze hinten aufsetzen, LF Hacke absenken, Gewicht auf LF
  - 5 - 6 RF kickt vor, RF kreuzt vor dem Schienbein des LF
  - 7 - 8 RF kickt vor, RF kickt zurück

## Turn ¼ Left, Scuff, Turn ¼ Left with 2 Scoot, Step, Scuff, Step, Stomp

- 4
- 1 - 2 RF Schritt vor mit ¼ Li.Drehung, LF Hacke neben RF auf dem Boden streifen
  - 3 - 4 RF 2-mal nach vorne springen mit ¼ Li.Drehung, das li. Knie ist angezogen
  - 5 - 6 LF Schritt vor, Re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen
  - 7 - 8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF mit aufstampfen

## Rock Right, Cross, Hold, Rock Forward and Turn ½ Left, Step, Stomp

- 5
- 1 - 2 RF Schritt diagonal nach hinten, LF neben RF aufsetzen
  - 3 - 4 RF kreuzt vor LF, halten
  - 5 - 6 LF Schritt vor mit ¼ Li.Drehung, Gewicht zurück auf RF
  - 7 - 8 LF Schritt diagonal nach vorne mit ¼ Li.Drehung, RF neben LF aufstampfen

## Swivel Right Foot, Stomp Up, Kick, Brush, Flick Up Back, Stomp

- 6
- 1 - 2 RF Spitze nach re., RF Hacke nach re.
  - 3 - 4 RF Spitze nach re., LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
  - 5 - 6 LF kickt vor, LF neben RF auf dem Boden streifen von vorne nach hinten
  - 7 - 8 LF kickt nach hinten, LF neben RF aufstampfen

## Swivel Left, Swivel Right, Heel Switches (Lead Left)

- 7
- 1 - 2 Parallel drehende Bewegung der Füße zur Seite und wieder zurück. RF auf dem Ballen, LF auf der Hacke nach links und wieder zurück.
  - 3 - 4 Parallel drehende Bewegung der Füße zur Seite und wieder zurück. RF auf der Hacke, LF auf dem Ballen nach rechts und wieder zurück.

-----**A geht weiter, Fortsetzung A2 siehe unten**-----

- 5 - 6 LF Hacke nach vorne aufsetzen, LF neben RF absetzen
- 7 - 8 RF Hacke nach vorne aufsetzen, RF neben LF absetzen

## Touch, Turn ½ Left, Kick, Flick Up Back, Steps Diagonally & Stomp Up

- 8
- 1 - 2 LF Spitze nach hinten aufsetzen, ½ Li. Drehung, Gewicht LF
  - 3 - 4 RF kickt vor, RF kickt nach hinten
  - 5 - 6 RF Schritt diagonal re. nach vorne, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
  - 7 - 8 LF Schritt diagonal nach li. hinten, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Rock Back Right, Stomp Up Right (Twice)**

- 1 - 2 (springend) RF Schritt nach hinten, LF kickt vor, Gewicht zurück auf LF  
3 - 4 RF 2mal neben LF aufstampfen

-----**Hier Ende Teil A (68 Counts)**-----

**A2: Die ersten 52 Schritte von A1 (bis Sektion 7, Count 4) und folgende 16 Schritte:**

### **Stomp Left, Hold, Stomp Right, Hold**

- 7 5 - 6 LF nach links aufstampfen, halten  
7 - 8 RF nach rechts aufstampfen, halten

-----**Hier das Ending in der 10-ten Runde einfügen!!!!**-----

### **Heels Fan (Inside), Kick Left (Twice), Back, Together**

- 8 1 - 2 LF Hacke nach re. drehen, wieder gerade stellen  
3 - 4 RF Hacke nach li. drehen, wieder gerade stellen  
5 - 6 LF 2-mal vor kicken  
7 - 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen

### **Stride, Stomp, Swivet Right**

- 9 1 - 2 LF großer Schritt vor, RF neben LF aufstampfen  
3 - 4 Parallel drehende Bewegung der Füße zur Seite und wieder zurück. RF auf der Hacke, LF auf dem Ballen nach rechts und wieder zurück.

-----**Hier Ende Teil A2**-----

**Dann beginnt der Tanz von vorn.**

**Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**

**Ending: in der 10. Runde! Nach Sektion 7 im Teil A2**

### **Pivot ½ Left (Twice), Rock Back Left, Stomp**

- 1 - 2 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Li.Drehung  
3 - 4 RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Li.Drehung  
5 - 6 (hüpfend) LF Schritt zurück, RF kickt vor, Gewicht zurück auf RF  
7 LF nach vorne aufstampfen