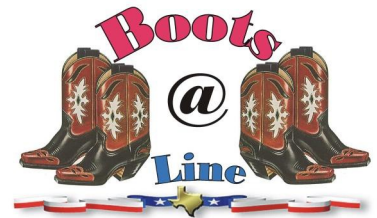


This Ole Boy



Level: 2 Wall Line Dance, 64 Counts
Musik: „This Ole Boy“ by Joe Nichols

- Sekt. Counts **Side, Behind-Side-Cross, Side, Behind-Side-Cross, Side, Pivot ¼ l**
- 1 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
&3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5 & 6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen
7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- Shuffle Forward, ½ Turn r, ½ Turn r (Walk 2), Rock Forward, Coaster Step**
- 2 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3 - 4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts
5 - 6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7 & 8 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit l
- Rock Forward, Shuffle in Place Turning Full r (Coaster Step), Rock Forward, ¼ Turn l/Chassé l**
- 3 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3 & 4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
5 - 6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7 & 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit links
- Cross, Side, Behind, ¼ Turn l, Step, Pivot ½ l, Walk 2**
- 4 1 - 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
3 - 4 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7 - 8 2 Schritte nach vorn (r - l)
- Heel & Heel & Cross-Side-Heel & Heel & Heel & Step, Pivot ¼ r**
- 5 1 & 2 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
&3 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
&4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
&5 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
&6 LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
&7 - 8 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- Cross, Side, Sailor Shuffle, Cross, Side, Behind & Heel**
- 6 1 - 2 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3 & 4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
7 & 8 RF hinter LF kreuzen - LF an RF heransetzen und rechte Hacke schräg r vorn auf tippen
- & Cross, Hold-Side-Cross-Side-Cross, Kick-Ball-Cross, Side Rock**
- 7 &1 - 2 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen - Halten
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen
&4 Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen
5 & 6 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- Sailor Shuffle Turning ¼ r, Kick-Ball-Change, Step, Pivot ¼ r, Crossing Shuffle**
- 8 1 & 2 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung r, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3 & 4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
5 - 6 Schritt nach vorn mit l - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende r (6 Uhr)
7 & 8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

Dann beginnt der Tanz von vorn.
Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!

Gelernt und getanzt bei: **Boots@Line in Langewahl** www.boots-at-line.de