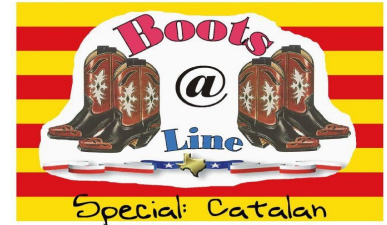


# Unknown Thunder



Level: 2 Wall Line Dance, 64 Counts, Brücke, Restart  
Musik: "Unknown Stuntman" by Smokestack Lighnin'  
Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner

Sekt. Counts **Jazz Box With Scuff, Side, Scuff, Side, Lift Behind**

- 1 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3 - 4 RF Schritt rechts, LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5 - 6 LF Schritt links, RF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
7 - 8 RF Schritt rechts, LF hinter RF anheben

**Side, 1/4 Turn R/Hook, Heel Strut Forward, Step, Pivot 1/2 R, 1/4 Turn R, Scuff**

- 2 1 - 2 LF Schritt links, 1/4 Drehung rechts, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (3 Uhr)  
3 - 4 RF Schritt vor, nur die Hacke aufsetzen, RF Spitze absenken  
5 - 6 LF Schrittvor, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)  
7 - 8 1/4 Drehung rechts und LF Schritt links (12 Uhr), RF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen

**Vine R turning 1/4 R With Scuff, Vine L Turning 1/4 L With Scuff**

- 3 1 - 2 RF Schritt rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 - 4 1/4 Drehung rechts und RF Schritt vor (3 Uhr), LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen  
**Tag/Restart:** In Runde 6 - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen; dabei keine Drehung auf '3' und linken Fuß an rechten heransetzen auf '4'  
5 - 6 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen  
7 - 8 1/4 Drehung links und LF Schritt vor (12 Uhr), RF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen

**Step, Pivot 1/2 L, 1/2 Turn L, Hold, Rock Back, Stomp 2x**

- 4 1 - 2 RF Schritt vor, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)  
3 - 4 1/2 Drehung links und RF an LF heransetzen (12 Uhr), Halten  
5 - 6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF  
7 - 8 LF 2x neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Tag/Restart:** In Runde 3 - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

**Toe Strut Back Turning 1/2 L, Toe Strut Back Turning 1/2 L,**

**Toe Strut Back Turning 1/2 L, Step, Stomp**

- 5 1 - 2 LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, 1/2 Drehung links und LF Hacke senken (6 Uhr)  
3 - 4 RF Schritt vor, nur die Fußspitze aufsetzen, 1/2 Drehung links und RF Hacke senken (12 Uhr)  
5 - 6 LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, 1/2 Drehung links und LF Hacke senken (6 Uhr)  
7 - 8 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen

**Toe-Heel-Toe Swivel Turning 1/4 L, Stomp, Toe-Heel-Toe Swivel Turning 1/4 R, Scuff**

- 6 1 - 4 LF Spitze, Hacke und wieder Spitze nach links drehen dabei 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende LF) (3 Uhr), RF neben LF aufstampfen  
5 - 8 RF Spitze, Hacke und wieder Spitze nach rechts drehen dabei 1/4 Drehung rechts (Gewicht am Ende RF) (6 Uhr), LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

**1/2 Turn R, Flick, 1/2 Turn R, Scuff, Scoot/Hitch 2x, Cross, Back/Kick**

- 7 1 - 2 1/2 Drehung rechts und LF Schritt zurück (12 Uhr), RF nach hinten schnellen  
3 - 4 1/2 Drehung rechts und RF Schritt vor (6 Uhr), LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen  
5 - 6 LF Knie anheben, dabei auf RF Ballen 2x etwas nach vorn rutschen  
7 - 8 LF über RF kreuzen, RF Sprung zurück und LF vor kicken

**Cross, Rock Back, Stomp, Stomp Forward, Hold, Heel Swivel**

- 1 - 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF etwas anheben  
3 - 4 Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5 - 6 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Halten  
7 - 8 Beide Hacken nach rechts drehen, Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende LF)

**Tag/Brücke** (in der 3. und 6. sowie nach Ende der 7. Runde/Ende - 12 Uhr)

**Jazz Box, Heel Swivel R + L**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3 - 4 RF Schritt rechts, LF an RF heransetzen (etwas auseinander)
- 5 - 6 RF Hacke nach innen drehen, RF Hacke wieder zurück drehen
- 7 - 8 LF Hacke nach innen drehen, LF Hacke wieder zurück drehen

**Heel Bounces**

- 1 - 8 RF Hacke 4x heben und senken

**Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!**